



Το λιθόκτιστο διατηρητέο κτήριο του Παλαιού Δημοτικού Σχολείου του χωριού Κάψια, αναπαλαιώθηκε και οργανώθηκε ως Κέντρο Πληροφόρησης για το όρος Μαίναλο, με στόχο την περιβαλλοντική ευαισθητοποίηση και ενημέρωση τόσο των επισκεπτών όσο και των κατοίκων της ευρύτερης περιοχής.

Η υποδομή λειτουργεί ως σημείο αναφοράς για την περιοχή, ως τόπος συγκέντρωσης και ενημέρωσης, που ερμηνεύει τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της περιοχής. Προσανατολίζει, διοχετεύει και κατευθύνει σωστά τους επισκέπτες του στα αξιοθέατά της, παρέχοντας σύντομη, σαφή, άμεση και συνολική πληροφόρηση και βοηθώντας τον επισκέπτη να κινηθεί στην περιοχή σύμφωνα με τα ενδιαφέροντά του, αλλά και να αξιολογήσει τα στοιχεία που του παρέχονται, σύμφωνα με τα δικά του κριτήρια.

Για τη διαμόρφωση του εκθεσιακού χώρου του Κέντρου Πληροφόρησης Κάψια επιλέχθηκε η δημιουργία συνεχούς ροής των επισκεπτών. Οι κατασκευές διαρθρώνονται με τέτοιο τρόπο στον χώρο, ούτως ώστε να διασφαλίζεται η συνέχεια της επίσκεψης των εκθεμάτων, δίνοντας την πληροφορία και προκαλώντας τη συμμετοχή του επισκέπτη.

Στον Εκθεσιακό Χώρο τα εκθέματα ακολουθούν την ακόλουθη ροή:

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ

- A.1 Οι θησαυροί της Πελοποννησιακής γης. Προστατευόμενες περιοχές - Κοιτίδες ζωής και δημιουργίας
- A.2 Μαίναλο, στην καρδιά της Πελοποννήσου

ΓΕΩΛΟΓΙΑ - ΓΕΩΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ

- B.1 Η Τηθύς και οι ερμηνείες της / Πανό
- B.2 Βαθιές πτυχές έντονες φωτοσκιάσεις. Φύση, ο τολμηρός γλύπτης
- B.3 Στα σωθικά της γης. Σπήλαια, το σπήλαιο Κάψια
- B.4 Από τις πηγές του Μαινάλου στην κοιλάδα της Μαντινείας

ΒΛΑΣΤΗΣΗ - ΧΛΩΡΙΔΑ

- Γ.1 Παρατηρώντας τη βλάστηση
- Γ.2 Από τις χαμηλές πλαγιές στις ψηλές κορφές
- Γ.3 Έλατο. Ο μεγάλος πρωταγωνιστής
- Γ.4 Φυτά μοναδικά, πανέμορφα
- Γ.5 Σπάνια και ενδημικά φυτά της περιοχής και της Πελοποννήσου

ΠΑΝΙΔΑ

- Δ.1 Με καταφύγιο τη βλάστηση, ανακαλύπτοντας τα ζώα
- Δ.2 Μικροσκοπικά έντομα, μεγαλόσωμα θηλαστικά. Μια αρμονική

συμβίωση

Δ.3 Βίδα, ένας δεινός κολυμβητής

Δ.4 Γυροπετώντας στις ψηλές κορφές

ΑΝΘΡΩΠΟΣ

Ε.1 Άνθρωπος. Ένα θηλαστικό που κινείται παντού

Ε.2 Καλλιεργώντας τη γη

Ε.3 Βόσκοντας στα ορεινά λιβάδια

Ε.4 Οι «πολιτείες» σε πρώτο πλάνο - Παραδοσιακοί οικισμοί

Ε.5 Στο επίκεντρο της Ελληνικής Ιστορίας

Ε.6 Περιηγήσεις με συνοδό τον αυλό του Πάνα

Ε.7 Εξερευνώντας το Μαίναλο - Το savoir vivre του επισκέπτη

Ο.1 Το έργο LIFE για τη διατήρηση και διαχείριση του Μαϊνάλου

Συμπληρωματικά στο Κέντρο Πληροφόρησης λειτουργούν και δύο ξύλινα υπαίθρια Περίπτερα Ενημέρωσης στην είσοδο της κωμόπολης της Βυτίνας και στην τοποθεσία "Τρίκορφα" στον επαρχιακό δρόμο για Τρίπολη-Δαβιά-Χρυσοβίτσι-Στεμνίτσα) για μία "γρήγορη" πληροφόρηση των επισκεπτών σε περιβαλλοντικά θέματα που αφορούν την οικολογία και τις δυνατότητες αναψυχής της ευρύτερης περιοχής του Μαϊνάλου.



Η Δημιουργία του Κέντρου Πληροφόρησης, χρηματοδοτήθηκε από την Ευρωπαϊκή Ένωση και την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Αρκαδίας, στα πλαίσια του Προγράμματος Life - Φύση: Διατήρηση και διαχείριση του όρους Μαίναλο, την Μουσειολογική και Μουσειογραφική Μελέτη εκπόνησε το Ελληνικό Κέντρο Βιοτόπων, Υγροτόπων - Μουσείο Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας (ΕΚΒΥ-ΜΓΦΙ) ενώ την Οργάνωση, τον Συντονισμό και την Επίβλεψη του Κέντρου έχει η Αναπτυξιακή Εταιρεία ΑΡΚΑΔΙΑ Α.Ε..

Τηλέφωνο Επικοινωνίας:

2710 225081, Κέντρο Πληροφόρησης Κάψια